

仁和寺靈宝館秋季名宝展目録 (於靈宝館)

期間 令和3年9月18日～12月5日 午前9時～午後5時(受付は4時30分まで)

●彫刻

1○国宝	阿弥陀如来及び両脇侍像(彫2)	3 軀	平安時代前期
2○重文	多聞天像(彫36)	1 軀	平安時代前期
3○重文	愛染明王坐像(彫32)	1 軀	平安時代
4○重文	文殊菩薩坐像(彫33)	1 軀	鎌倉時代
5○重文	吉祥天立像(彫35)	1 軀	平安時代
6○重文	悉達太子坐像	1 軀	鎌倉時代
7○	持国天立像(彫37)	1 軀	平安時代後期
8○	童子経本尊坐像(彫7)	1 軀	江戸時代
9○	不動明王坐像(彫40)	1 軀	江戸時代
10○	観賢大僧正坐像(彫43)	1 軀	江戸時代
11○	愛染明王坐像(彫47)	1 軀	江戸時代
12○	徳川家光像(彫48)	1 軀	江戸時代
13○	多宝塔	1 基	江戸時代
14○	顕證上人坐像	1 軀	江戸時代
15○	観音菩薩坐像(彫49)	1 軀	不詳

●絵画

16◇	宇多法皇像(肖18)	1 幅	室町時代
17◎	花鳥図(近20)	狩野常信筆 2 幅	江戸時代
18◇	深仁法親王肖像(肖37)	1 幅	江戸時代
19◇	三十六歌仙図屏風	1 双	江戸時代
20◇	弘法大師像	1 幅	江戸時代
21◇	三十六歌仙色紙	1 帖	江戸時代
22◎	久富遠江守文連像	1 幅	江戸時代

●書跡

23◇国宝	御室相承記(巻5)	1 巻	鎌倉時代
24◇重文	密要鈔内 密要抄目録(御72№25)	1 巻	鎌倉時代
25◇重文	黒塗京図(黒塗乙中4№3)	1 舖	江戸時代
26◎重文	密要鈔内 十一面観音印(御72№6)	1 紙	江戸時代
27◇	百首和歌(前期)	1 巻	鎌倉時代
28◎	遍照發揮性靈集(御12№3・4)	2 冊	鎌倉時代
29◎	五十首和歌(後期)	1 巻	室町時代
30◇	和宮漢詩(書83)	1 幅	江戸時代
31◇	純仁法親王和歌	1 幅	江戸時代
32◎	仏説摩訶般若波羅密多心経并侍天満宮尊前詠四十七首和歌(御6№6)	1 巻	江戸時代
33◇	別尊雜記 愛染(御55)	1 巻	江戸時代
34◎	別尊雜記 伝法輪(御55)	1 巻	江戸時代
35◎	三国祖師影(御94№2)	1 巻	江戸時代
36◎	光格天皇宸翰(御99№16)	1 通	江戸時代
37◇	後光明壽院御室十歳御筆百人一首(御99№29)	1 冊	江戸時代
38◎	後南御室御筆和歌(御99№41)	1 巻	江戸時代
39◎	菅家御和歌集(御133№25)(前期)	1 巻	江戸時代
40◎	大和伽藍図(御136№2)	1 冊	江戸時代
41◎	北野天満宮縁起(御137№1)(後期)	1 巻	江戸時代
42◎	当寺諸堂差図(御139№42)	3 紙	江戸時代
43◇	本要記(御140№2・3)	2 巻	江戸時代
44◎	仁和寺宮侍叙爵執奏宣下類(塔154№51・68～71)	1 括	江戸時代
45◎	仁和寺諸大夫叙爵執奏宣下類(塔154№63～67)	1 括	江戸時代
46◎	源氏物語(書籍122)	1 括	江戸時代
47◎	類聚国史(書籍154)	5 冊	江戸時代
48◎	群書類徒内 大和物語(書籍190№49・50)(後期)	2 冊	江戸時代
49◎	御室御記(後期)	2 冊	江戸時代
50◎	純仁法親王和歌(寄贈)	1 枚	江戸時代
51◎	宇多天(法)皇壺千年遠忌関連資料(寄贈)	1 括	現代
52◇	模本 伊勢(前期・寄贈)	1 帖	現代

●工芸

53○	梵鐘	1 口	室町時代
54◎	小松宮彰仁親王写真(寄贈)	1 葉	明治時代
55○	常香盤	1 基	不詳

●考古

56○	八角円堂基壇遺材	1 口	不詳
-----	----------	-----	----

※一部展示替を致します。 ○常設、◎初展示、◇数回展示