

# 372年前の先人の思いを次世代へー 金堂に秘められた壁画を、初公開！

2018年10月13日より、非公開を貫いてきた仁和寺・金堂裏堂の壁画を初めて一般公開いたします。これまでも期間限定で堂内の本尊阿弥陀三尊像を公開してきましたが、その須弥壇背面壁画「五大明王壁画」を公開するのは実に372年ぶりとなります。

## あわせて、経蔵の内部も公開いたします！

12月16日までの約2カ月間(うち拝観可能日は51日間)、金堂のすぐ隣りに位置する経蔵と共に拝観いただける貴重な機会となります。ぜひ、歴史的な瞬間にお立ちください。



こんどう  
**金堂** 国宝

仁和寺の本尊である阿弥陀三尊を安置する御堂。慶長年間造営の御所内裏紫宸殿(ごしよだいらしんてん)を寛永年間(1624~43)に移築した貴重な建築物です。



きょうぞう  
**経蔵** 重要文化財

寛永~正保年間の建立。内部にある八面体の回転式書架(輪蔵)は各面に96箱、総計768の経箱が備えられています。



特別拝観エリア...  
拝観券売り場...

ごだみょうおう

## 五大明王壁画のココが見どころ！

1

### 金剛業叉明王 こんごうやくしゃ みょうおう

3つの顔と6本の手。左足を高く上げたお姿。正面顔には5つの目がある。左手の「金剛鈴」の他、様々な法具や武器を携えています。



3

### 不動明王 ふどう みょうおう

五大明王の動かざるリーダー。髪は巻毛で手には剣と縄を。右下の牙で上唇を噛み、左下唇を垂らして左上の牙を出す顔が特徴的です。



▼金堂 見取り図



4

### 軍荼利明王 ぐんたり みょうおう

指をびんと伸ばして胸の前で交差、よく見ると手や足に蛇を巻き付けた個性的な明王。災いを取り除くと言われていています。



2

### 降三世明王 ごうざんぜ みょうおう

各3つの目がある3つのお顔。手は8本！左足でシバ神を、右足でウマ女神を踏みつける。何となく勇ましく偉大な力を持つ明王です。



5

### 大威徳明王 だいいとく みょうおう

6つの顔、手と足も6本ずつという威厳に満ちた明王。水牛に乗る姿が一般的ですが、仁和寺では乗っていない姿で描かれています。



第51世門跡晋山記念

## 仁和寺 秋の特別拝観

平成30年10月13日(土)~12月16日(日)

※期間中、特別拝観を開催していない日がございます。  
チラシ表面のカレンダーをご確認いただき、ご参拝くださいませ。

| 拝観時間 | 9:30~16:30(受付終了16:00)

| 拝観料 | 一般800円 / **高校生以下は無料です**

次世代を担う子どもたちへの文化支援として、  
本物を知っていただく機会を無償で提供いたします。

※高校生・中学生の方は学生証をご持参ください。  
※障がい者手帳をお持ちの方は、手帳提示にて本人のみ拝観料が免除となります。

### 関連イベント

護摩祈祷・御詠歌・学芸員による解説など、WEBにてご確認ください。

### アクセス

※沢山の方がお越しになられますので、なるべく最寄りの公共交通機関をご利用ください。

- 電 車：京福電車「御室仁和寺駅」下車、徒歩約3分
- バ ス：市バス「御室仁和寺」下車、徒歩約1分
- 自動車：「京都南インター」より約40分  
「京東東インター」より約40分

### 駐車場(仁和寺東側)

| 営業時間 | 9:00~17:30 ※12月は17:00閉場

### お問い合わせ

世界遺産 真言宗御室派 総本山  
**仁和寺 財務部 拝観課**

〒616-8092  
京都府京都市右京区御室大内33  
TEL / 075-461-1155  
FAX / 075-464-4070

仁和寺webサイト  
<http://ninnaji.jp>

右記QRコードから  
サイトへアクセス

