

仁和寺靈宝館名宝展目録

平成26年4月1日～5月25日 午前9時～午後5時 (受付 4時30分)

●彫刻

- 1 ○ 国宝 阿弥陀如来及び両脇侍像(彫2)
- 2 ○ 重文 多聞天像(彫36)
- 3 ○ 重文 愛染明王坐像(彫32)
- 4 ○ 重文 吉祥天立像(彫35)
- 5 ○ 重文 文殊菩薩坐像(彫33)
- 6 ○ 重文 悅達太子坐像(彫34)
- 7 ○ 持國天立像(彫37)
- 8 ○ 童子經本尊坐像(彫7)
- 9 ○ 不動明王坐像(彫40)
- 10 ○ 愛染明王坐像(彫47)
- 11 ○ 德川家光像(彫48)
- 12 ○ 出山釋迦如來立像
- 13 ○ 多宝塔
- 14 ○ 観音菩薩坐像(彫49)

3	軀	平安	時代
1	軀	平安	時代
1	軀	平安	時代
1	軀	平安	時代
1	軀	鎌倉	時代
1	軀	鎌倉	時代
1	軀	平安	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	基	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	軀	江戸	時代
1	不	不	詳

●絵画

- 16 ◇ 架鷹図(近8)
- 17 ◇ 寒鶲図(近12)
- 18 ◇ 梅椿図(近32)
- 19 ◇ 宇多法皇像(肖21)
- 20 ◎ 覚観法親王像(肖30)
- 21 ◇ 済仁法親王像(肖39)
- 22 ◇ 嵐山図(春図) 山本文英筆
- 23 ◇ 春宵之図屏風

曾	桃	時代	
円	江戸	時代	
山	戸	時代	
應	戸	時代	
琳	戸	時代	
筆	戸	時代	
1	双幅		
1	双幅		
1	双幅		
1	幅		
1	幅		
1	幅		
1	幅		
1	双幅		

高松宮家下賜品
武藤彰筆

●書跡

- 24 ◇ 重文 十地経・十力経・廻向輪経
- 25 ◇ 重文 秘密曼荼羅十住心論
- 26 ◇ 重文 万葉集註釈(書38)
- 27 ◇ 重文 仁和寺黒塗手箱聖教内系図(甲下3No.22)
- 28 ◇ 重文 紺紙金泥菜師経 光格天皇宸翰 済仁法親王御書継
- 29 ◎ 字母釈治4年(塔7No.28)
- 30 ◎ 新請来経等目録 保元3年(塔90No.1)
- 31 ◎ 新請来経等目録 正安4年(塔7No.38)
- 32 ◎ 梵字悉曇字母并釈義(塔7No.77)
- 33 ◎ 三教指帰 康応2年閏3月7日(塔7No.39・40)
- 34 ◎ 遍照発揮性靈集 天文7年(塔90No.4~12)
- 35 ◇ 御室御記
- 36 ◇ 靈元天皇宸翰(書43)
- 37 ◎ 成就山二季彼岸地蔵会用意(御121No.46)
- 38 ◎ 成就山八十八箇所臨時供養読経念誦・諸佛真言(御121) 2紙
- 39 ◎ 成就山八十八箇所絵図(御136No.32)
- 40 ◇ 仁和寺諸院家記(御140No.10)
- 41 ◎ 済仁法親王行法記(御152No.20・21)
- 42 ◇ 西園寺殿鷹百首和歌(書籍115No.12)
- 43 ◇ 鷹百首(書籍115No.39)
- 44 ◇ 鷹三百首(書籍115No.40)
- 45 ◎ 万葉集総釈(書籍119No.26~35)
- 46 ◇ 京すずめ(書籍183No.17~22)
- 47 ◇ 山州名跡志 卷17・18・20・21・22(書籍183 No.31~35) 5冊
- 48 ◇ 都名所図会(書籍183)
- 49 ◇ 御室八十八ヶ所四国栗毛(書籍183) 2冊

●工芸

- 50 ○ 梵鐘(金21)
- 51 ◇ 五重塔 風鐸
- 52 ◇ 梅花散蒔繪提重(漆37)
- 53 ◇ 桑机
- 54 ◇ 手本 八木岡春山筆
- 55 ◇ 金蒔繪香爐

高	室	時代	
松	町	時代	
宮	戸	時代	
家	戸	時代	
下	戸	時代	
賜	戸	時代	
品	戸	時代	
1	口		
1	括		
1	具		
1	基		
1	冊		
1	口		

●考古

- 56 ○ 八角円堂基壇遺材

1口 平安時代
○常設、◎初展示、◇数回展示